



Comprensión de Lectura y Razonamiento Verbal

2



Rosa Vásquez Siesquén


EDITORES S.A.C.



Comprensión de Lectura y Razonamiento Verbal

2

Rosa Vásquez Siesquén


mega
EDITORES S.A.C.



Me llamo:

.....

.....

Curso el 2do. grado y mi sección es:

Mi colegio es :

Mi profesor(a) se llama:

.....

Vivo en:

.....

Y mi número de teléfono es :



Presentación

¿Qué es **razonamiento verbal**? Es el proceso mental que nos hace razonar lógica y ordenadamente sobre las palabras que utilizamos, de modo que podamos emplearlas con propiedad.

Razonamiento verbal no es un conjunto de ejercicios memorísticos y rutinarios impuestos desde fuera. **Razonamiento verbal** implica conocer el léxico, saber usarlo, también conocer y saber aplicar las reglas que controlan la combinación adecuada entre las palabras.

Mediante el **razonamiento verbal** pretendemos desarrollar en el estudiante la capacidad de abstracción y sistematización; habilidades para el análisis y la síntesis, muy necesarias para examinar e interpretar la abundante información que nos llega a través de los libros, periódicos, radio, televisión, internet, etc.

En esta serie impartimos los conocimientos teóricos y los lineamientos metodológicos muy ligados a la realidad inmediata de manera que el alumno pueda construir un conocimiento sólido en base únicamente a información válida que responda a sus intereses.

La metodología empleada es bastante dinámica y habitúa al estudiante en el análisis minucioso de los temas y los prepara para responder con rapidez a todas las preguntas que al respecto le pudieran formular.

Nuestro propósito es que los estudiantes desarrollen una mentalidad crítica, reflexiva y creativa; a su vez expresen sus ideas con objetividad, precisión y fluidez.

Esta serie de textos cuadernos plantea diversas estrategias recreativas con rigor científico, encaminado hacia el logro del objetivo mencionado. Para ello, proponemos actividades que permitan reflexionar sobre el análisis y funcionamiento lingüístico como medio de desarrollo en la comunicación.

El presente trabajo es el fruto de varios años de labor docente; el cual invita a compartir algunas experiencias que despierten la innovación personal en el docente y pueda realizar un trabajo positivo en el área de Comunicación.

La Editorial

Índice

	COMPRENSIÓN	CAPACIDAD VERBAL	APTITUD LÓGICA
Unidad 1	Citius, altius, fortius 6	El diccionario 10	¿Qué le molesta al perro? 16
		Palabras compuestas 13	¿Qué dibujo falta? 17
Unidad 2	Todos juntos contra el dengue 18	Los sinónimos 22	Sinónimos ocultos 28
		Aumentativos 26	Juego con los números 29
Unidad 3	La súper mamá 30	Los antónimos 34	Diferencias 40
		Diminutivos 37	Sombras 41
Unidad 4	La fiesta de San Juan 42	Palabras polisémicas 46	Las coronas de las princesas 52
		Familia de palabras 49	¡Qué comparaciones! 53
Unidad 5	Pachacámac: huellas de un templo 54	Campo semántico 58	Diferencias 64
		Palabras homófonas 61	¿Qué será? 65

	COMPRENSIÓN	CAPACIDAD VERBAL	APTITUD LÓGICA
Unidad 6	El elefante asiático 66	Series 70 Palabras parónimas 73	Divertiencuentro 76 El que busca encuentra 77
Unidad 7	Historia de la plancha 78	Los conectores 82 Mapa semántico 85 Las analogías 88	¡Qué divertido! 90 ¡Qué buen observador! 91
Unidad 8	La papa, un legado para el mundo 92	Término excluido 96 Analogía: agente – lugar 99	Crucigrama 102 Agudeza visual 103
Unidad 9	Desecha tu cepillo de dientes 104	Oraciones incompletas 108 Analogías: agente - función 111	Paso a paso 114 Camino 115
Unidad 10	Los mejores cuentos en el cine 116	Analogías: asociados por el uso 120 La oración eliminada 123	Pura lógica 126 Mensajes ocultos 127

UNIDAD

1

Contenidos

- Comprensión de lectura
- El diccionario
- Palabras compuestas
- Aptitud lógica

Capacidades

- Identifica
- Asocia
- Infiere
- Aplica

Indicadores de logro

- Lee el texto *Citius, altius, fortius*, deduce el significado de las palabras e identifica los datos.
- Emplea el diccionario para hallar el significado de las palabras.
- Identifica y emplea adecuadamente las palabras compuestas.
- Agudiza su sentido visual al desarrollar ejercicios recreativos propuestos.

Antes de leer

1. ¿Has visto una olimpiada? ¿Qué deportes compiten?
2. Menciona un deporte o afición que te guste mucho.
3. Haz una lista de acciones que debes realizar para poder practicarlo y hacerlo bien.

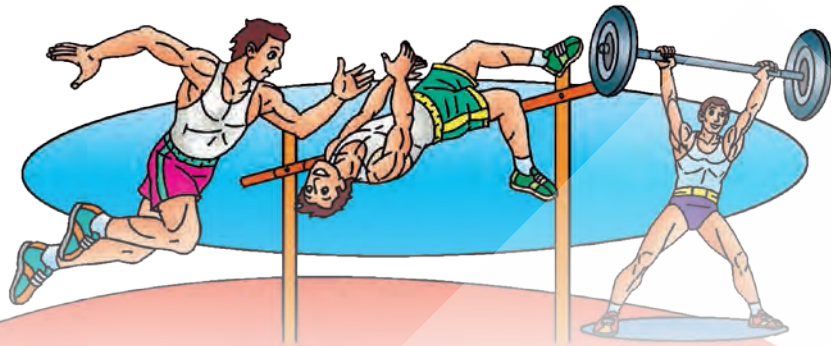
Citius, altius, fortius

¿Sabías que estas tres palabras latinas son el lema de los Juegos Olímpicos? Significa “más rápido, más alto, más fuerte”, y son la esencia del atletismo, el deporte que dio origen a los Juegos Olímpicos en la antigua Grecia.

Hoy en día, el atletismo no es un deporte único, sino que se compone de numerosas y diferentes especialidades que se pueden agrupar en pruebas de carrera, de salto y de lanzamiento.

Entre las pruebas de carrera se pueden distinguir las siguientes:

Citius, altius, fortius



vallas, obstáculos y lisa. Dentro de esta última, los atletas pueden correr distancias muy diversas; relativamente cortas, como las carreras de 100 metros, hasta la llamada maratón, que es la más larga: 42 195 metros. Agotador, ¿no lo crees? ¡Con razón deben prepararse los atletas tan duramente para cada prueba!

Dentro de las pruebas de salto están de salto largo, el triple salto, el salto alto y el de garrocha. Esta es una vara flexible y resistente que sirve para impulsarse y saltar.

Entre las pruebas de lanzamiento se encuentra el lanzamiento de bala, de disco, de martillo y de jabalina. En todas estas pruebas, no solo hay que ser el más fuerte; también es necesario poseer una depurada técnica para poder enviar los “artefactos” más lejos que nadie.



Comprensión

- Escribe, en el recuadro, la palabra que corresponda al significado.

Impulsarse – lema – flexible – depurada – agotador – latina



Que agota o cansa extremadamente.



Relativo al latín o propio de esta lengua.



Que puede doblarse fácilmente.



Pulido, trabajado, elaborado cuidadosamente.



Empujar para producir movimiento.



Frase que expresa un pensamiento que sirve de guía.

- Escribe, en el cuadro, el número del significado que corresponda a la palabra resaltada en la oración.

El atletismo se puede agrupar en **pruebas**.

Los **atletas** pueden correr distancias muy diversas.

1. Examen para demostrar conocimientos o aptitudes.
2. Situación triste o difícil.
3. Competición deportiva.

1. Participante en los antiguos juegos de Grecia y Roma.
2. Persona que practica el atletismo.
3. Persona corpulenta y fuerte.

- Escribe **V**, si la expresión es verdadera o **F**, si es falsa.

Los atletas, en las pruebas de carreras, cubren diversas distancias.

La garrocha está hecha con un material fuerte y flexible.

Los atletas muestran mucha fuerza en las pruebas de lanzamiento.

La maratón es una prueba sobre el agua.

- Marca con X. ¿Qué práctica **no** pertenece al atletismo?







- Completa el siguiente esquema.



- Subraya la alternativa correcta.

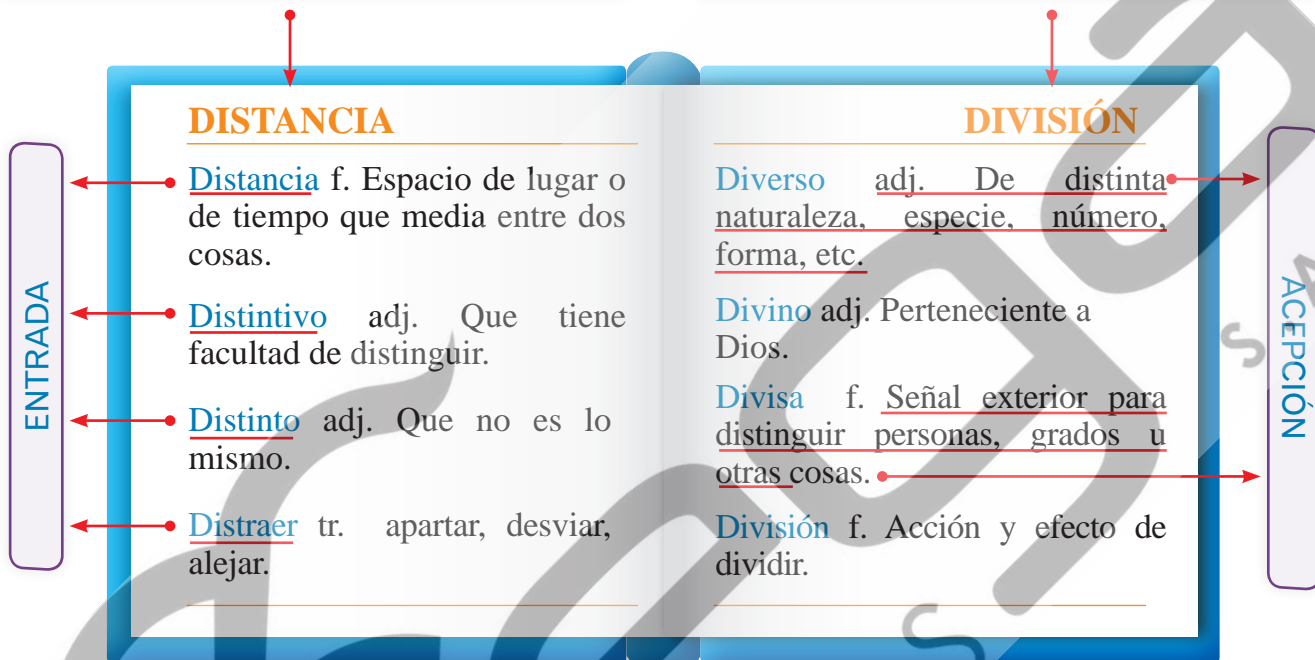
- ¿Por qué los atletas deben prepararse tan duramente?
 - Porque todas las pruebas son fáciles de realizar.
 - Porque es necesario que todos ganen.
 - Porque las pruebas son muy exigentes.
- ¿De qué trata el texto?
 - De los juegos olímpicos.
 - De las clases de pruebas de atletismo.
 - Del atletismo.

El diccionario

- Observa esta hoja del diccionario y conoce lo que indica.

Palabra guía en el extremo superior izquierdo indica la primera palabra que hallaremos en ambas páginas.

Palabra guía en el extremo superior derecho indica la última palabra que hallaremos en ambas páginas.



El diccionario es una herramienta fundamental para el manejo del idioma. Presenta las palabras en orden alfabético y brinda el significado de cada una.

El **diccionario** es un libro que contiene las palabras de un idioma indicando los diferentes significados que poseen.

Entrada: Palabra que se define.

Acepción: Es la definición o significado de las palabras.

- Identifica el significado de la palabra destacada, pintando el recuadro.

1. En el bosque, había un grave **problema**.

Disgusto, preocupación.

Dificultad de solución dudosa.

- Rodea la letra inicial de cada palabra y contesta las preguntas.

abeja
bata
cama
dinosaurio
erizo
famoso
galleta
humo
iguana
jinete
kimono
laguna
minero
nueve
ñusta

1. ¿Cómo están ordenadas las palabras?

.....

2. ¿Qué letras faltan para completar el abecedario?

.....

3. ¿Cuántas vocales hay en nuestro idioma?

.....

4. Escribe las vocales.

.....

5. ¿Cuántas son las consonantes?

.....

6. Escribe el abecedario.

.....
.....
.....

- Completa las letras de estas series.

a			d	e	
---	--	--	---	---	--

	h	i		k	
--	---	---	--	---	--

n		o			r
---	--	---	--	--	---

p		r	s		
---	--	---	---	--	--

v				z	
---	--	--	--	---	--

a		i		u	
---	--	---	--	---	--



Capacidad verbal

- Encuentra la palabra que corresponda a cada significado. Escríbela en el crucigrama.

cana

bebida

camino

huida

cadete

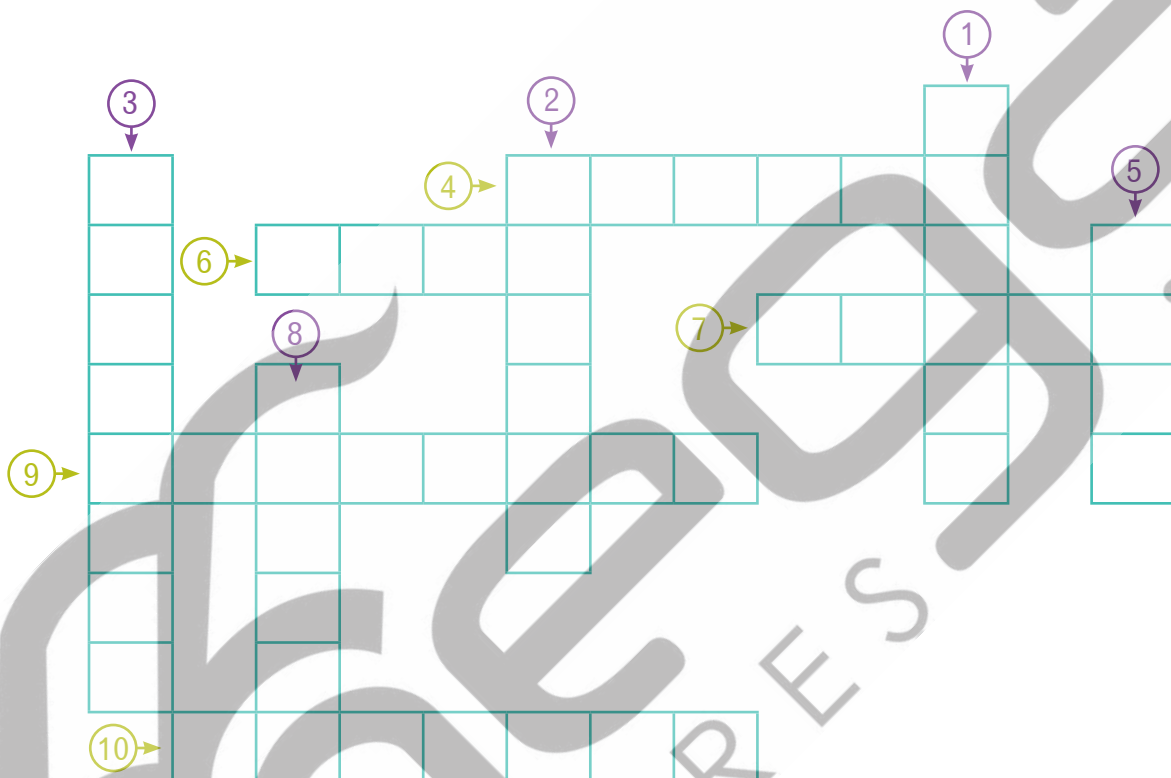
divino

hablador

botella

vaca

alimento



- Líquido que se bebe.
- Sendero por donde se transita habitualmente.
- Que habla mucho.
- Alumno de una academia militar.
- Hembra del toro.
- Pelo blanco.
- Alejamiento rápido para evitar un peligro.
- Perteneciente a Dios.
- Sustancia con que se nutre un ser vivo.
- Vasija de vidrio con cuello estrecho para contener líquidos.

Palabras compuestas

- Observa.

abre + lata = abrelatas

porta + lápiz = portalápiz

Las palabras **abrelatas** y **portalápiz** se forman por la unión de dos palabras; por eso se les llama palabras **compuestas**.

Las **palabras compuestas** son aquellas que se forman de la unión de dos o más palabras simples.

- Escribe las palabras que conforman estos términos compuestos.



guardameta



rompecabezas



paracaídas



espantapájaros



autobús



damajuana

Capacidad verbal

- Une, con una línea, dos palabras y forma palabras compuestas. Luego, escríbelas.

salva ■	■ corchos →	
saca ■	■ buena →	
hierba ■	■ vidas →	
guarda ■	■ lata →	
hoja ■	■ costas →	
porta ■	■ montes →	
salta ■	■ platos →	
lava ■	■ papeles →	

- Escribe una oración con cada palabra compuesta.



cumpleaños

.....



espantapájaros

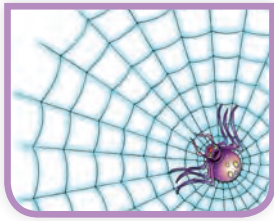
.....



guardameta

.....

- Ordena las letras y forma palabras compuestas.

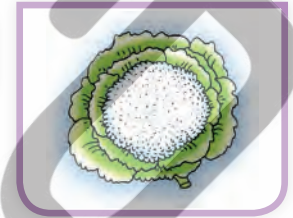


t a ñ e l a r a

□ □ □ □ □ □ □ □

f o r c l o i l

□ □ □ □ □ □ □ □

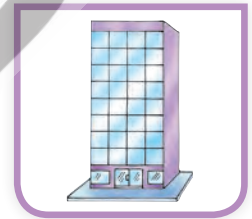


a g r a s u p a

□ □ □ □ □ □ □ □

e s r a c a c i l o s

□ □ □ □ □ □ □ □



i g l s r o a

□ □ □ □ □ □ □ □

r a r j e p o l i

□ □ □ □ □ □ □ □



m e c i s e p i

□ □ □ □ □ □ □ □

¿Qué molesta al perro?

- Colorea los espacios marcados con un solo punto y verás qué molesta al perro.



¿Qué dibujo falta?

- Pinta la imagen que no se repite en ambos recuadros.

