

Diverti
palabras

Comunicación 2

Libro de Consulta



Rosa Vásquez Siesquén

mega
EDITORES S.A.C.



Comunicación

Libro de Consulta

2

Rosa Vásquez Siesquén


mega
EDITORES S.A.C.



Me llamo:

.....

.....

Curso el 2do. grado y mi sección es:

Mi colegio es :

Mi profesor(a) se llama:

.....

Vivo en:

.....

Y mi número de teléfono es :



Presentación

Queridos niños y niñas:

Nuestro equipo de profesores ha puesto todo su conocimiento, dedicación, entusiasmo y cariño al elaborar este libro de Comunicación el cual te permitirá emprender el camino para construir paso a paso tu saber.

Este libro será un fiel amigo que durante el presente año escolar te acompañará con el fin de alimentar tus conocimientos, tu poder reflexivo e imaginativo. Motivará, de esta forma, tu crecimiento emocional e intelectual para que puedas sentirte seguro al expresar tus ideas y opiniones.

Este texto presenta nueve unidades. En ellas, realizarás actividades recreativas de canto, recitación, invención de historias, dibujo y todo tipo de composiciones escritas. Todas estas actividades están orientadas al desarrollo de tu lenguaje verbal y no verbal.

Además, en este texto: hemos seleccionado para ti un conjunto de textos narrativos, dramáticos y funcionales (recetas, artículos de opinión, cómic, historietas noticias, etc) con los que incentivaremos tu sensibilidad, fantasía y humor, a fin de contribuir a la formación de actitudes positivas y a la adquisición de valores tales como el amor, la generosidad, la justicia, la verdad, el respeto, la paz y la amistad.

Estamos seguros al finalizar la última página de este libro, habrás mejorado de manera significativa tu capacidad para hablar y escribir con propiedad. Si alcanzamos a cumplir cabalmente ese propósito, nos sentiremos gratamente satisfechos.

LA EDITORIAL

Índice

UNIDADES

1 Para convivir mejor

2 Iniciamos nuevas amistades

3 Mamá, gracias por tu amor

4 Había una vez...

5 De verso en verso

6 Leer para comentar

7 Leyendas de mi país

8 Que diré de...

9 ¡Llegó la Navidad!

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS		SE COMUNICA ORALEMENTE
Leo y comprendo	Razonamiento verbal	Escucho y me expreso
<ul style="list-style-type: none"> • El Gigante egoísta 14 • ¡Cuánto has crecido! 24 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del diccionario 17 	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer soluciones 18
<ul style="list-style-type: none"> • Mi primer día de clases 32 • Hábitos saludables 42 	<ul style="list-style-type: none"> • Familia de palabras 35 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar 36
<ul style="list-style-type: none"> • La huelga de mamá 50 • Las mejores mamás animales 60 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras compuestas 53 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar a mamá 54
<ul style="list-style-type: none"> • Los colores de la Tierra 68 • El gato doméstico: Amigo, curandero y psicólogo 78 	<ul style="list-style-type: none"> • Campo semántico 71 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar cuentos 72
<ul style="list-style-type: none"> • Niño héroe 86 • El gallito de las rocas 96 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras homófonas 89 	<ul style="list-style-type: none"> • Declamar 90
<ul style="list-style-type: none"> • El principito y el zorro 104 • La formación de nuestra cultura 114 	<ul style="list-style-type: none"> • Conectores de adición 107 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un comentario 108
<ul style="list-style-type: none"> • Cuando la Tierra nació 122 • Consumo del agua 132 	<ul style="list-style-type: none"> • Conectores de secuencia 125 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrar argumentos 126
<ul style="list-style-type: none"> • Tortuga con prisa 140 • Seguridad vial 150 	<ul style="list-style-type: none"> • La coherencia 143 	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer un tema 144
<ul style="list-style-type: none"> • Dios existe 158 • Historia de Navidad 168 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir 161 	<ul style="list-style-type: none"> • Recitar adivinanzas 162

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS			EXTENSIÓN	
Comprendo mi lengua	Escribo bien	Elaboro textos	Repaso lo aprendido	Proyecto
<ul style="list-style-type: none"> El alfabeto 20 La oración 21 	<ul style="list-style-type: none"> El punto 22 Las mayúsculas 23 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir un reglamento 26 	<ul style="list-style-type: none"> Tabla informativa 28 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchando voces I 29
<ul style="list-style-type: none"> Oraciones enunciativas 38 Oraciones exclamativas e interrogativas 39 	<ul style="list-style-type: none"> Coma enumerativa 40 La sílaba 41 	<ul style="list-style-type: none"> Diseñar un afiche 44 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual 46 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchando voces II 47
<ul style="list-style-type: none"> El sustantivo 56 Sustantivo común y propio 57 	<ul style="list-style-type: none"> División de la palabra al final del renglón 58 Combinaciones con l 59 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir un texto instructivo 62 	<ul style="list-style-type: none"> Diagrama de Venn 64 	<ul style="list-style-type: none"> Entre palabras I 65
<ul style="list-style-type: none"> Número del sustantivo 74 Género del sustantivo 75 	<ul style="list-style-type: none"> Sílaba tónica 76 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir un cuento 80 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa de ideas 82 	<ul style="list-style-type: none"> Entre palabras II 83
<ul style="list-style-type: none"> Adjetivos calificativos 92 Adjetivos posesivos 93 	<ul style="list-style-type: none"> Palabras agudas 94 Combinación con r 95 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir un poema 98 	<ul style="list-style-type: none"> Cruz conceptual 100 	<ul style="list-style-type: none"> Conozcamos a nuestros héroes I 101
<ul style="list-style-type: none"> El artículo 110 Concordancia entre sustantivo y adjetivo 111 	<ul style="list-style-type: none"> Palabras graves 112 Palabras con ca, que, qui, co, cu 113 	<ul style="list-style-type: none"> Describir a un animal 116 	<ul style="list-style-type: none"> Huaco gráfico 118 	<ul style="list-style-type: none"> Conozcamos a nuestros héroes II 119
<ul style="list-style-type: none"> Pronombre personal 128 Diminutivos y aumentativos 129 	<ul style="list-style-type: none"> Palabras con mp – mb 130 Palabras con ce – ci – za – zo – zu 131 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir una noticia 134 	<ul style="list-style-type: none"> Esquema de flechas 136 	<ul style="list-style-type: none"> La fiesta de los valores I 137
<ul style="list-style-type: none"> El verbo 146 Tiempos del verbo 147 	<ul style="list-style-type: none"> Palabras con r – rr 148 Plural z 149 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir un díptico 152 	<ul style="list-style-type: none"> Esquema de llaves 154 	<ul style="list-style-type: none"> La fiesta de los valores II 155
<ul style="list-style-type: none"> Sujeto y predicado 164 Ubicación del sujeto 165 	<ul style="list-style-type: none"> Palabras con gue, gui, güe, güi 166 Palabras con ge – je – gi – ji 167 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar tarjetas de Navidad 170 	<ul style="list-style-type: none"> Mapas descriptivos 172 	<ul style="list-style-type: none"> Un tiempo de tradiciones 173



CONOCE TU LIBRO

Las actividades de inicio se centran en la lámina motivadora.

Te damos la bienvenida al segundo grado y a la aventura de aprender. En este libro encontrarás actividades que te ayudarán a escuchar, hablar, leer y escribir mejor. Todo acorde con las Rutas del Aprendizaje y el Nuevo Currículo Nacional.

Número de la unidad.

Título motivador de la unidad.

Logros que debes cumplir.

Unidad
6

Leer para comentar

HISTORIAS DE REFUGIOS

FLASH

Soy un galgo, un galgo de carreras.

Me posé los tres primeros años de mi vida o melido en una jaula o corriendo. Corriendo, corriendo.

Siempre perdía.

Me declararon "inútil" y me iban a "eliminar".

Entonces un grupo de rescate de galgos me salvó y me encontró un hogar y una familia que me quería.

Corrí hacia sus brazos abiertos.

Por fin gané.

Ahora recibo protección. ¡Soy feliz!

Aprenderé a :

- ✓ Aplicar la estrategia de aprendizaje de lectura: interpreto el lenguaje figurado.
- ✓ Leer, identificar y comentar el contenido del texto.
- ✓ Reconocer los conectores de adición y aplicarlos en sus escritos.
- ✓ Comentar y respetar la opinión del otro.
- ✓ Identificar y utilizar con acierto los artículos y la concordancia entre sustantivo y adjetivo.
- ✓ Reconocer la sílaba tónica y usar las sílabas ca, que, qui, co y cu en mis escritos.
- ✓ Aplicar la estrategia de aprendizaje de escritura: organizar ideas.
- ✓ Describir a un animal.

Observa y conversa

- ✓ ¿Por qué querían eliminar a este galgo? ¿Crees que era justo?
- ✓ ¿Conoces algún caso de maltrato a los animales? Cuéntalo.
- ✓ ¿Por qué crees que las personas maltratan a los animales?
- ✓ ¿Por qué debemos cuidar y proteger a los animales?
- ✓ ¿Qué crees que debemos hacer para que no se maltrate a los animales?

Proyecto:
Conozcamos nuestros héroes 2

Valores:
Comprensión y protección

Relación con otra área:
Personal Social

Para que aprendas y te diviertas, te sugerimos intercambiar ideas con tus compañeros.

Valores propuestos en la unidad.

Niveles de comprensión de texto.

• Nivel literal



• Nivel inferencial



• Nivel Crítico y oratorio



En tu libro hallarás íconos que te indicarán cómo debes trabajar.



Escucha el audio



Página web



Trabajo grupal

Se comunica oralmente

Desarrollarás destrezas de comprensión auditiva y producción de textos orales dentro de una perspectiva comunicativa. Para ello, seleccionamos variados audios y videos con actividades concretas como: entrevistas, declamaciones, noticieros, exposiciones, etc. con la finalidad de que comprendas lo que escuchas y te expreses de manera fluida y coherente.

Escucho

La adivinanza

Busca y observa atentamente el video. Responde a las preguntas que se te plantean.

Escucha y responde

1. ¿Qué es una adivinanza?
2. ¿Qué es una adivinanza?
3. ¿Qué es una adivinanza?
4. ¿Qué es una adivinanza?

Escucha y responde

1. ¿Qué es una adivinanza?
2. ¿Qué es una adivinanza?
3. ¿Qué es una adivinanza?
4. ¿Qué es una adivinanza?

Actividad 24

Escucha y responde

1. ¿Qué es una adivinanza?
2. ¿Qué es una adivinanza?
3. ¿Qué es una adivinanza?
4. ¿Qué es una adivinanza?

Me expreso

Conversar

Escucha y responde

1. ¿Qué es una adivinanza?
2. ¿Qué es una adivinanza?
3. ¿Qué es una adivinanza?
4. ¿Qué es una adivinanza?

Conversar

Escucha y responde

1. ¿Qué es una adivinanza?
2. ¿Qué es una adivinanza?
3. ¿Qué es una adivinanza?
4. ¿Qué es una adivinanza?

Lee diversos tipos de textos escritos

Leerás diversos textos con actividades que te permitirán comprender mejor, ampliar tu vocabulario y aumentar tu fluidez lectora.

En el libro de actividades te brindamos estrategias de lectura que constituyen herramientas para facilitar la comprensión del texto.

Razonamiento verbal

Palabras compuestas

Observa atentamente las imágenes y palabras.

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Estrategia de aprendizaje: Lectura

Acercándome al texto

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Leo y comprendo

Niño hiro

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Leo y comprendo

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Leer más

El gaitito de las rocas

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

El gaitito de las rocas

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Actividades de lectura

Seguridad vial

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Actividad 25

Lee y responde

1. ¿Qué es una palabra compuesta?
2. ¿Qué es una palabra compuesta?
3. ¿Qué es una palabra compuesta?
4. ¿Qué es una palabra compuesta?

Escribe diversos tipos de textos

Escribirás textos con diferentes intenciones y te ejercitarás en el empleo adecuado de las nociones gramaticales y ortográficas.

En el libro de actividades, te presentamos estrategias de escritura; las que te ayudarán a redactar con cohesión y coherencia.

Comprendo mi lengua

Comprendo mi lengua

El adjetivo calificativo

Los adjetivos calificativos describen las palabras calificativas.

Dale pistas

El adorno de las palabras calificativas ayuda a describir las palabras calificativas que están con atención el mundo de los adjetivos calificativos.

Aplica que las palabras: redondas, bonitas, verdes, frías y duras. Selecciona características de los sustantivos a que acompañen. Estas palabras se llaman adjetivos calificativos.

Los adjetivos calificativos son las palabras que expresan características de las personas, animales o cosas.

Observa

Elige estas imágenes, en tu cuaderno y escribe los adjetivos calificativos que describen.

La forma vive en la Plaza de Alajuela de los Andes. Es utilizada con frecuencia de los campesinos de estas zonas.

La forma vive en la Plaza de Alajuela de los Andes. Es utilizada con frecuencia de los campesinos de estas zonas.

Escribo bien

Escribo bien

Palabras agudas

Observa y lee los nombres de los sustantivos.

Apoyate en el diccionario para saber si las palabras de estas tarjetas, están formadas por un solo sílaba o por dos o más sílabas. A estas palabras se les llama palabras agudas.

Las palabras agudas tienen mayor fuerza de voz en la última sílaba.

Escucha de los nombres de estas imágenes y respaldar en el diccionario para saber si son palabras agudas o palabras graves.

Desarrolla la habilidad de escribir palabras agudas.

Elaboro textos

Estrategia de aprendizaje: Escritura

Estrategia de aprendizaje: escritura

¿A quién va dirigido mi texto?

Antes de escribir un texto, es importante tener claro a quién va dirigido el texto. Esto te ayudará a elegir el lenguaje y el contenido que sea adecuado para el destinatario.

Los destinatarios pueden ser:

- Personas que conocen el tema.
- Personas que no conocen el tema.
- Personas que necesitan información.
- Personas que necesitan instrucciones.

Elige una de las imágenes y escribe un texto dirigido a una de las personas que se mencionan.

Describe un animal

La llama es un animal más chico de todos los camélidos. Es un mamífero herbívoro.

Tiene una figura robusta, de color marrón claro y oscuro. Tiene patas cortas, cuello largo y orejas largas. Su altura puede llegar a los 1,50 metros. Su peso es de 100 kilos. Vive en las zonas altas de los Andes.

La llama vive en la Pampa de Alajuela de los Andes. Es utilizada con frecuencia de los campesinos de estas zonas.

Observa las características que hacen especial a la llama.

¿Qué características tiene la llama?

¿Dónde vive?

¿Para qué sirve?

¿Qué comen?

¿Cómo se reproducen?

¿Qué otros animales viven en la Pampa de Alajuela?

Describe a un animal en tu cuaderno, que sea diferente al que se muestra en la imagen. Incluye una ilustración y una descripción de sus características.

Describe un animal

Observa y describe a un animal que sea diferente al que se muestra en la imagen. Incluye una ilustración y una descripción de sus características.

¿Qué características tiene el animal?

¿Dónde vive?

¿Para qué sirve?

¿Qué comen?

¿Cómo se reproducen?

¿Qué otros animales viven en la Pampa de Alajuela?

Describe a un animal en tu cuaderno, que sea diferente al que se muestra en la imagen. Incluye una ilustración y una descripción de sus características.

Extensión

Repaso lo aprendido

Repaso lo aprendido

¿Qué es un animal?

Los animales son seres vivos que se desplazan y se alimentan de plantas o de otros animales.

Los animales pueden ser:

- Domesticos.
- Selváticos.
- Marinos.
- Terrestres.

Elige una de las imágenes y escribe un texto que describa al animal que se muestra en la imagen.

Proyecto

Proyecto Lengua parte II

Conozcamos a nuestro héroe II

Elige un héroe que sea diferente al que se muestra en la imagen. Incluye una ilustración y una descripción de sus características.

¿Qué características tiene el héroe?

¿Dónde vive?

¿Para qué sirve?

¿Qué comen?

¿Cómo se reproducen?

¿Qué otros héroes viven en la Pampa de Alajuela?

Lectura PISA

Lectura Tipo PISA

Lee el texto y responde a las preguntas que se indican.

El texto trata sobre el uso de las palabras agudas y graves.

Responde a las preguntas que se indican.

Presenta variadas actividades de aplicación y evaluación de lo aprendido con la finalidad que seas consciente de tus logros.



Formación

¿Cómo se hace un verso?

Los versos son poemas que se componen de versos.

Los versos pueden ser:

- Libres.
- Con rima.
- Con ritmo.

Elige una de las imágenes y escribe un verso que describa al animal que se muestra en la imagen.

Evaluación

Evaluación

Responde a las preguntas que se indican.

El texto trata sobre el uso de las palabras agudas y graves.

Responde a las preguntas que se indican.

Pasos para el **Proceso de escritura**

Este proceso consiste en una serie de pasos que se deben seguir para escribir un texto, ya sea un cuento, un poema, una carta, un aviso publicitario, etc. Al utilizarlo, entenderás con mayor claridad un tema, organizarás mejor tus pensamientos y así los lectores entenderán mejor tus ideas.



Planificar	Piensa para qué escribes tu texto (propósito) y quién lo leerá (destinatario) para así determinar cómo lo escribirás.
	Selecciona un tema a partir de conversaciones, investigaciones o lluvias de ideas.
	Reúne información sobre tu tema para ayudarte a escribir con más detalle tu texto.
Escribir un borrador	Organiza los párrafos de tu texto. Ordena los detalles del tema investigado.
	Recuerda usar las nuevas palabras aprendidas.
	Escribe tu texto con coherencia y secuencia lógica.
Revisar el texto escrito	Revisa si la redacción tiene sentido y si se comprende lo que quieres decir.
	Comparte tu borrador con otra persona para que te pueda comentar cómo mejorar tu texto.
Editar	Corrige la ortografía.
	Escribe en limpio la versión final de tu texto.

ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Antes de leer

- 1 Dale un propósito a la lectura preguntándote: ¿para qué voy a leer?



¿Qué me gustaría saber sobre los castillos?

¿Qué sé sobre los castillos?

- 2 Observa el texto y las imágenes y piensa qué aprenderás. De esta manera, irás acercándote al texto.



Durante la lectura

- 3 Averigua el significado de las palabras que no conozcas.

¿Qué significa *circuito*?



- 4 Conéctate para facilitar tu comprensión.

Este libro me recuerda a...



- 5 Relee el texto cuando no entiendas.

¿Dónde vive el oso panda? ¡Mejor vuelvo a leer!



Después de la lectura

6 Interpreta el lenguaje figurado.

Aquí dice: "estaba verde de furia ..." Eso significa...



7 Identifica el tema del texto.

Este texto trata sobre...



8 Extrae información de lo que lees.

El autor afirma que los cóndores son ...



9 Infiere la causa de un hecho o acción.

Si aquel niño tiene que rendir un examen y no estudia es seguro que ...



Para convivir mejor



Aprenderé a :

- ✓ Aplicar la estrategia de aprendizaje de lectura: ¿para qué voy a leer?
- ✓ Leer, identificar y comentar las características y actitudes de los personajes.
- ✓ Ubicar el significado de palabras nuevas en el diccionario.
- ✓ Proponer soluciones frente a situaciones conflictivas.
- ✓ Reconocer la oración.
- ✓ Identificar las letras del alfabeto y ordenar alfabéticamente las palabras.
- ✓ Usar el punto y las mayúsculas en mis escritos.
- ✓ Aplicar la estrategia de escritura: reconocimiento de un texto.
- ✓ Redactar normas de convivencia.

Observa y conversa

- ✓ ¿Qué hacen los niños y niñas? Describe.
- ✓ ¿Qué actitud toma la maestra?
- ✓ ¿Qué elementos de esta escena no hay en tu aula?
- ✓ ¿Es correcto el comportamiento de estos niños en el aula? ¿Por qué?
- ✓ ¿Por qué crees que estos niños actúan de esa forma?
- ✓ ¿Qué se puede hacer para que los niños actúen de otra manera?
- ✓ ¿Crees que hace falta un reglamento de convivencia? ¿Por qué?

Proyecto:

Escuchando voces I

Valores:

Tolerancia y respeto

Relación con otra área:

Personal Social



Antes de leer

1. ¿Tienes un lugar preferido para jugar? ¿Cómo es?
2. ¿Cómo crees que es una persona egoísta?
3. Lee el título, observa las imágenes y deduce, ¿de qué tratará el texto?
4. ¿Leerás este cuento con el propósito de entretenerte o aprender algo?

El Gigante egoísta

Todas las tardes, los niños iban a jugar al precioso jardín del Gigante. “¡Somos muy felices!”, se decían. Pero un día, el Gigante volvió después de siete años. Y vio a muchos niños jugando en su jardín: “¿Qué

hacen aquí?!” –les gritó y los niños huyeron. “¡Este jardín es mío!”. Construyó un muro con un cartel que prohibía el paso a los niños.

Llegó la primavera y en el jardín del Gigante seguía el frío. Desde que faltaban los niños, los pájaros

Es importante precisar los objetivos de lectura con la pregunta: ¿para qué voy a leer?





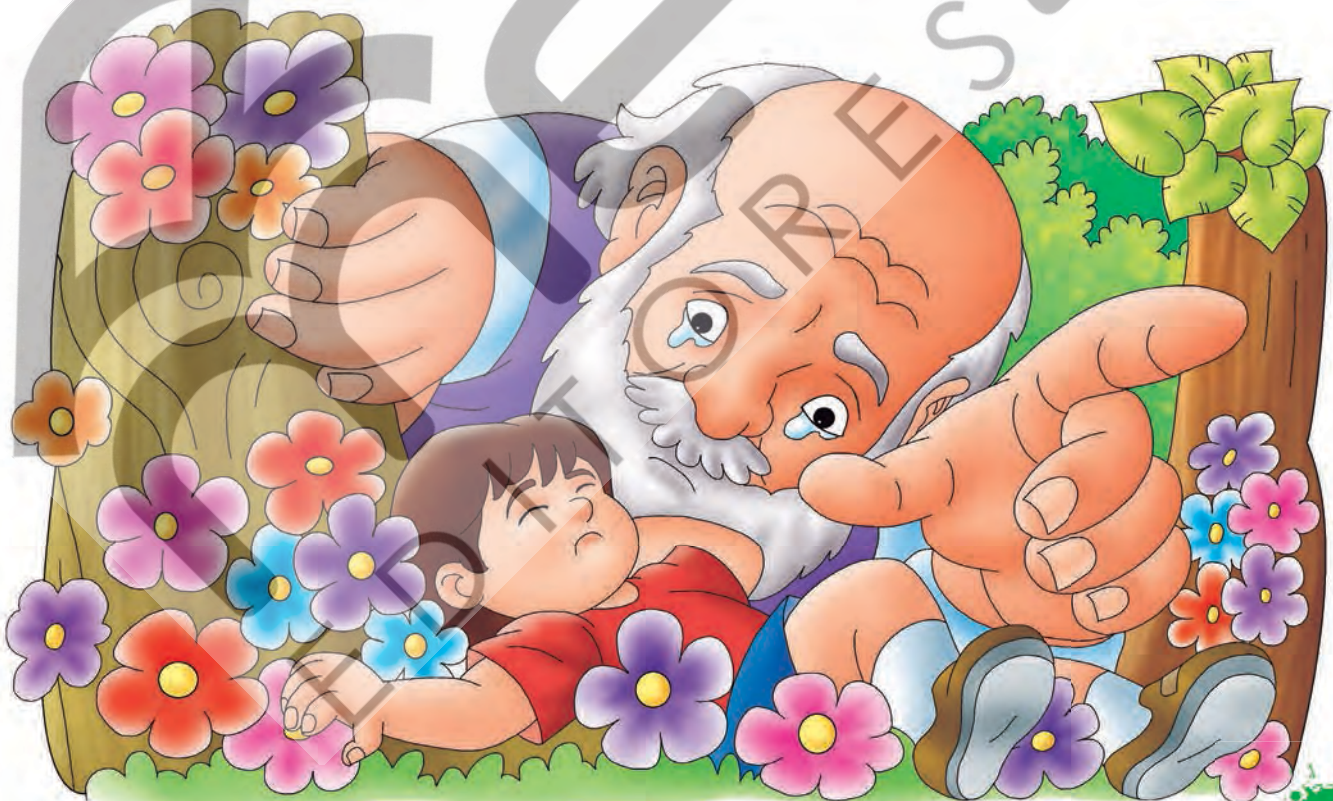
dejaron de cantar y los árboles dejaron de florecer. Los únicos felices eran la Nieve, la Escarcha, los Vientos y el Granizo. “¿Por qué tarda en llegar la primavera?”, decía el Gigante muy triste y solo.

Una mañana, el Gigante vio un espectáculo maravilloso. A través de una brecha del muro entraron los niños y se treparon a los árboles. Los pájaros revoloteaban y los niños reían. Solo en un rincón proseguía el frío. Un niño pequeño que no alcanzaba a subir a un árbol lloraba. El Gigante se apenó al verlo.

Mientras leo

1. ¿Crees que tu propósito de lectura se está cumpliendo?
2. ¿Por qué el gigante era egoísta?
3. ¿Qué hecho hizo cambiar al Gigante?

“¡Qué egoísta soy! –pensó–. Tiraré el muro y mi jardín volverá a ser de los niños”. Salió al jardín, pero los niños se asustaron tanto que huyeron. El chiquitín no lo hizo, porque las lágrimas lo cegaban. Y el gigante lo subió al árbol y el niño tendió sus bracitos, lo rodeó y lo besó tiernamente.





Al ver que el Gigante no era malo, volvieron los niños con la primavera, y se abrió el jardín para todos. “¿Y el niño que lloraba?” –preguntó el Gigante. “No sabemos su nombre ni el lugar donde vive”. Por las tardes, los niños iban a jugar con el Gigante, pero el chiquitín no volvió más y él suspiraba triste.

Pasó el tiempo y el Gigante envejeció. Dejó de jugar, pero solía cuidarlos. Una fría mañana miró por la ventana y se frotó los ojos. Debajo de un árbol con flores blancas, ramas de oro y frutos de plata, estaba el niño que amó tanto.

El Gigante corrió lleno de alegría y cuando estuvo a su lado, gritó: “¿Quién se atrevió a herirte? ¡Dímelo para que pueda castigarle!” “No –dijo el niño– porque son las heridas

del amor”. “¿Quién eres tú?” –dijo el Gigante–; un extraño temor le invadió y se arrodilló ante el niño. Y el niño le sonrió diciéndole: “Tú me dejaste una vez jugar en tu jardín; hoy vendrás conmigo a mi jardín, que es el Paraíso”.

Y cuando por la tarde llegaron alegres los niños, encontraron al Gigante muerto debajo del árbol, con una tenue sonrisa y cubierto de flores blancas.

Óscar Wilde

Después de leer

1. ¿Quién crees que es el niño que habla, al final, con el Gigante?
2. ¿Adónde se llevó el niño al Gigante?



La fraternidad

Este cuento desarrolla el valor de la fraternidad, con la cual cultivamos nuestras mejores virtudes: generosidad, abnegación, sinceridad, lealtad y en suma, nobleza. Sin ellas, la fraternidad nunca puede ser completa.

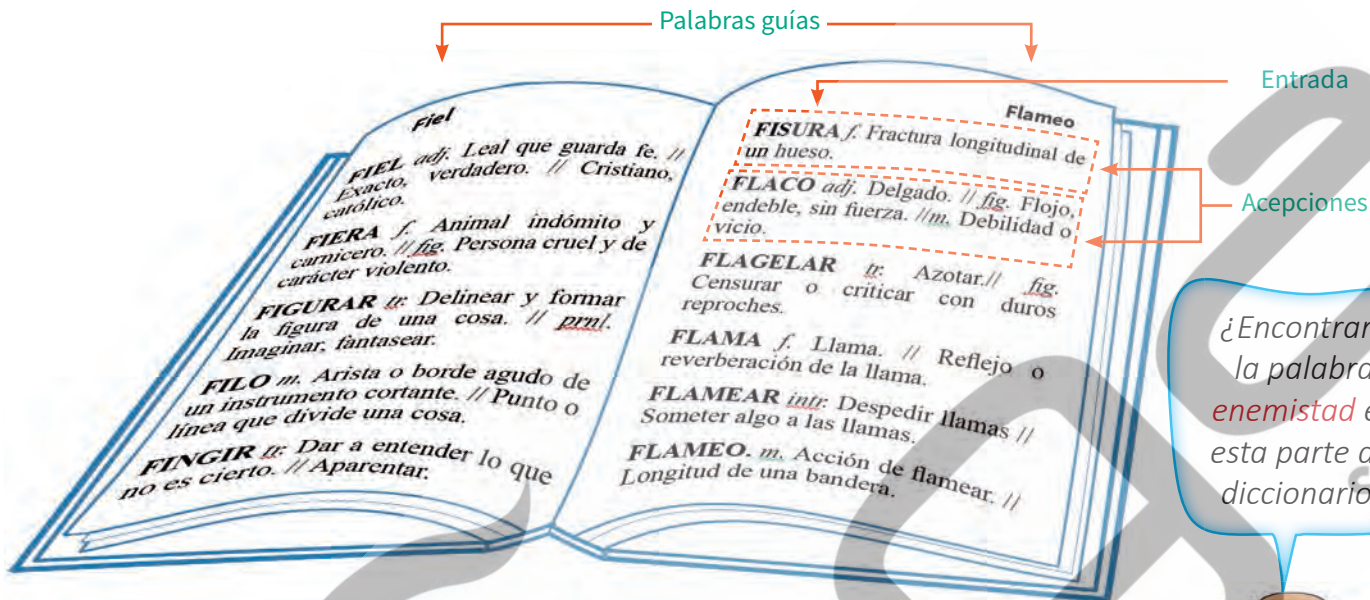
Desarrolla la **Actividad 1** del Libro de actividades.



Uso del diccionario

Identifico

- Observa y lee las palabras con sus significados.



¿Encontraré la palabra **enemistad** en esta parte del diccionario?

Contesta: ¿Qué le responderías al niño? ¿Por qué?

Conceptualizo

El **diccionario** es un libro donde se hallan las palabras de un idioma con sus respectivos significados o acepciones. Las palabras están ordenadas alfabéticamente.

Para buscar una palabra en el diccionario debes:

1. Observar con qué letra se inicia la palabra para poder ubicarla.
Ejemplo: La palabra **fiera** la buscaremos en la letra F.
2. Leer las **palabras guías**, (fiel y flameo) que están en la parte superior, son la primera y la última palabra que podrás ubicar en esas páginas.
3. Pensar si la palabra que buscas está entre estas palabras guía.

Aplico

- Ordena alfabéticamente estas palabras. Hazlo en tu cuaderno.

clase - caballo - cebolla - crudo - criatura - clavo - césped - cabello - coche

Desarrolla la **Actividad 2** del Libro de actividades.



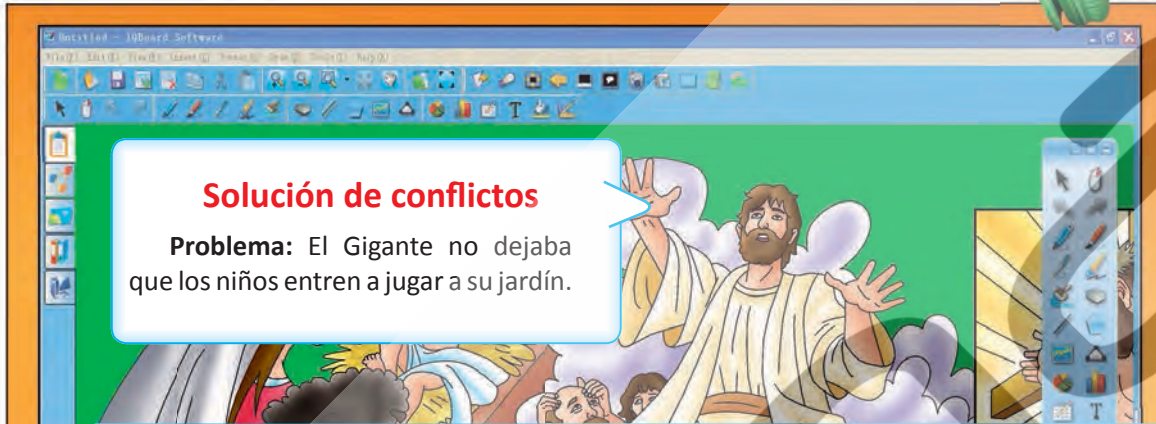


Proponer soluciones

Identifico

► Lee en voz alta lo que la niña relata.

Realiza la actividad 3 del Libro de actividades.



Solución de conflictos
Problema: El Gigante no dejaba que los niños entren a jugar a su jardín.

Compañeros, explicaré la solución al problema que se presenta en el cuento El Gigante egoísta.

El Gigante no dejaba que los niños jueguen en su jardín; por lo que los niños sufrían al no tener donde divertirse. El Gigante tiene dos formas para actuar; pero solo una resuelve el conflicto.



Chicos, discúlpenme. Pueden jugar en mi jardín. No entendía la pena que les causaba.



Chicos, ¿acaso mi jardín es el único? ¿Por qué sus padres no los llevaron a otro? Si no lo hicieron, ¡mala suerte!

Como observan, la primera opción resuelve el problema de manera pacífica; pero muchas personas actúan de forma egoísta y no piensan en los demás. Sin embargo, nunca es tarde para cambiar de actitud.

Conversa con tus compañeros(as) y contesta.

1. ¿Qué es un conflicto? ¿Se presentan conflictos en tu aula?
2. ¿Crees que es importante aprender a resolver conflictos? ¿Por qué?

Conceptualizo

Proponer soluciones es expresar de forma clara, breve y asertiva una idea o maneras de resolver un problema o conflicto.



Aplico

PLANIFICO

- ▶ **Selecciona un problema que se presente en clase. Puedes elegir una de estas situaciones:**
 1. Tus amigos te dicen que en lugar de entrar al colegio, vayas con ellos a jugar al parque.
 2. Ayer prestaste tu libro a Pedro y hoy te lo ha devuelto sucio y garabateado.
 3. En el salón hay un niño que no hace las tareas y siempre exige que los demás deban prestarle sus cuadernos para copiar.
 4. Al entrar al aula, Alfonso ha empujado a Zoila y ella se ha caído al suelo lastimándose las rodillas.

Me organizo

- * ¿Qué problema solucionaré?
- * ¿Para qué voy a solucionarlo?
- * ¿Para quién voy a exponerlo?



Ensayo

Lee estos consejos para proponer soluciones

1. Formular y analizar el problema.
2. Atender a las partes que intervienen en el problema.
3. Plantear soluciones y elegir la idea favorable.

Me expreso

- ▶ **Explica, en clase, cómo diste solución al problema. Recuerda los consejos presentados.**

Me evalúo

- ▶ **Marca con X, tu respuesta.**

Criterios	Sí	No
• ¿Hablé claramente y en voz alta?		
• ¿Expuse mis ideas de manera adecuada?		
• ¿Fundamenté mis ideas con ejemplos o razones?		
• ¿Escuché a mis compañeros sin interrumpirlos?		



El alfabeto

Identifico

► Observa cómo se escribe y se pronuncia cada letra.

A a a	B b be	C c ce	D d de	E e e	F f efe
G g ge	H h hache	I i i	J j jota	K k ka	L l ele
M m eme	N n ene	Ñ ñ eñe	O o o	P p pe	Q q cu
R r erre	S s ese	T t te	U u u	V v uve	W w uve doble
X x equis	Y y ye	Z z zeta			

Contesta.

- ¿Cuántas letras tiene el alfabeto castellano?
- ¿Para qué crees que es necesario conocerlo?

Conceptualizo

El **alfabeto** o **abecedario** es el conjunto ordenado de las letras de una lengua. Nuestro idioma tiene 27 letras. Cinco se llaman vocales y son: a, e, i, o, u y las otras letras se llaman consonantes.

Aplico

► Ordena alfabéticamente, en tu cuaderno, las series de palabras.

jugador, abuelo, gato, luz.

flor, barco, casa, abeja.

jugador, abuelo, gato, luz.

helado, estrella, globo, lápiz.

Desarrolla la **Actividad 4** del Libro de actividades.




<http://genmagic.org/lengua3/oa1c.swf>




La oración

Identifico

► Lee los siguientes mensajes.



1 Los niños del Perú estudiamos para ser mejores personas.



2 Niños del Perú

► **Aprecia que:**

- En el recuadro 1, se menciona a los niños y la acción que realizan.
- En el recuadro 2, solo menciona a los niños, pero no se indica lo que hacen.


Conceptualizo

Una **oración** es un conjunto de palabras que tienen sentido completo y que expresa una acción.


Las oraciones empiezan siempre con mayúscula y terminan en un **punto**.

Aplico


► **Construye** cinco oraciones con las palabras de los carteles. **Agrega** términos y haz los cambios necesarios.




casa




visitar




cuidar




jugar




invitar



jardín



perros



niños

Desarrolla la **Actividad 5** del Libro de actividades.



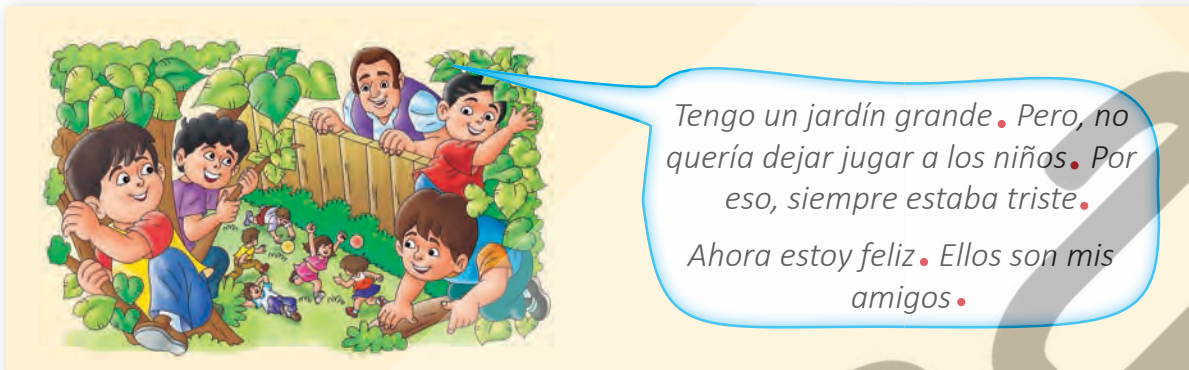
<http://pedroalonso.webnode.es/lengua/hombres-distintos-a-nosotros/la-oracion/>



El punto

Identifico

► Observa la imagen y lee el texto.



Contesta:

¿Cuántas oraciones tiene el texto? ¿Cómo te has dado cuenta?
 ¿Cómo se llama el signo que separa a las oraciones?

Conceptualizo

EL PUNTO



Después del punto se escribe con mayúscula.

El punto es el signo que separa una oración de otra.

Punto y seguido:

* Después de él se sigue escribiendo en la misma línea.

Punto y aparte:

* Después de él se escribe en la línea siguiente.

Punto y final:

* Se pone al final de un texto.

Aplico

► Copia, en tu cuaderno, este recado y coloca los puntos donde corresponda.

Rubén:

Te aviso que mañana viajo para Huaraz
 Espero verte el lunes en casa Debo darte un
 encargo de tu papá
 Hasta luego, hijo



Desarrolla la **Actividad 6** del Libro de actividades.



<https://luisamariaarias.wordpress.com/lengua-espanola/tema-6/ortografia-el-punto-y-la-coma/>



Las mayúsculas

Identifico

► Lee atentamente el texto.

Inicio de un escrito



El pequeño **J**esús se hizo amigo del Gigante egoísta. Cuando el niño se fue, el Gigante se sintió solo y se enfermó.

En nombre propio

El pequeño se le apareció de nuevo. **D**espués le dijo:
-Tú me dejaste una vez, jugar en tu jardín; hoy vendrás conmigo a mi jardín, que es el paraíso.

Después del punto

Aprecia que las letras de mayor tamaño se denominan mayúsculas. En el texto, se han usado mayúsculas para iniciar el escrito, en las primeras letras que van después del punto y en las que inician un nombre propio.

Conceptualizo

Se escribe con letra inicial **mayúscula**:

- Al inicio de un escrito.
- Después de un punto.
- En los nombres propios de personas, animales o lugares.

Aplico

► **Recorta** de diarios y revistas, diez nombres de lugares y diez de personas. Pégalos en tu cuaderno.

► **Explica**, en tu cuaderno, por qué se escriben con mayúsculas las palabras resaltadas en cada oración.

1. **Una** mañana el Gigante vio un espectáculo maravilloso.
2. ¡**Qué** egoísta soy! -pensó-. **Mi** jardín será para los niños.
3. **Oscar Wilde** fue el creador del personaje del Gigante egoísta.



<http://www.youtube.com/watch?v=3eVFGYMsSjg>

Desarrolla la **Actividad 7** del Libro de actividades.



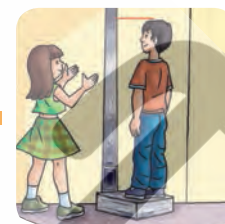


Antes de leer



→ ¿Para qué vas a leer este texto?

Lee el título y observa las imágenes y deduce, ¿de qué tratará el texto?



→ ¿Qué conocimiento nuevo aprendiste?

¿Ha cambiado tu forma de comportarte?



¡Cuánto has crecido!

Tú, como todos los humanos, cambias a lo largo de la vida. Es posible que el uniforme del año pasado no te quede. Quizá tus pies ya no entren en los zapatos o que estos te aprieten, y que la ropa te quede corta y ya no te cierre. Es interesante ver cómo tu cuerpo es más grande y la medida de tu ropa y zapatos ha crecido.

Pero no solo cambia tu apariencia, sino también tu forma de comportarte, tus gustos, tu forma de pensar y los planes que haces. Recientemente aprendiste a leer y a escribir, tal vez practiques algún deporte.

Mientras leo

1. ¿Usas la ropa del año pasado? ¿Por qué?
2. ¿Qué te gustaba antes y ahora no?



Cada uno tiene una historia especial, en tu familia te enseñaron a hablar, a caminar, a comer y a pedir lo que necesitas; además, te dan cariño y protección. También te han educado para vivir en paz con las personas que te rodean y a suavizar tus modos de portarte con ellas. Para eso te han explicado cómo usar lo que se llaman los buenos modales, como pedir las cosas por favor y dar las gracias.

A medida que creces, otros aspectos de tu vida también cambian: tienes nuevos amigos, has aprendido juegos nuevos y estás conociendo otros lugares. Tienes la capacidad de emprender nuevas ocupaciones relacionadas con el cuidado de tu persona, porque ya conoces algunas de las consecuencias de no mirar por tu salud y seguridad.

Cada día que pasa crezco en:

tamaño

sabiduría

bondad

responsabilidad

amor

inteligencia

Después de leer

1. ¿Haz cambiado tu forma de comportarte con tus amigos?
Da ejemplos.
2. ¿Qué programa de televisión te gustaba antes?, ¿y ahora?



Escribir un reglamento

Identifico

- **Obseva** las imágenes y **explica** en cuál se cumple las reglas de convivencia.



En la escuela, se reúnen los niños y niñas con diferentes costumbres, formas de vivir, de ser y de pensar. Por ello, a veces surgen problemas.

Para lograr una convivencia armoniosa, es necesario plantear reglas para evitar conflictos.

Conceptualizo

El **reglamento** es un conjunto de normas que se basan en el respeto mutuo y que deberán ser acatadas por todos.



Aplicamos

PLANIFICAMOS

- ▶ **Elaboren** entre todos las reglas de convivencia para el aula, con ayuda de su maestra o maestro.
- ▶ **Organicen**, en su cuaderno, las ideas propuestas en base a estos pasos:

Antes de escribir

- Elaboren un listado de hechos o actitudes que deben mejorar en clase.
- Seleccionen lo que es urgente cambiar.
- Redacten las normas necesarias para lograr la mejora.



ESCRIBIMOS

- ▶ **Redacten** las reglas de convivencia teniendo en cuenta:
 - Organizar el escrito en dos partes: título y contenido (las reglas).
 - Enumerar cada una de las reglas propuestas.
 - Usar verbos en imperativo, es decir a manera de orden.
Ejemplo: respeta, obedece, guarda, come, etc.
 - Utilizar palabras adecuadas al tema.
 - Escribir con oraciones, claras, precisas y sencillas.
 - Acompañar con dibujos las reglas propuestas.

REVISAMOS Y PUBLICAMOS

- ▶ **Marquen con X**, su respuesta.

Criterios	Sí	No
• ¿Identificamos claramente las reglas?		
• ¿Escribimos oraciones cortas?		
• ¿Empezamos con un verbo en imperativo?		
• ¿Escuchamos atentamente la intervención de nuestros compañeros?		

Desarrolla la **Actividad 9** del Libro de actividades.



Repaso lo aprendido

PARA CONVIVIR MEJOR		
COMPETENCIAS	TEMAS	DESARROLLO
Lee diversos tipos de textos escritos	Lectura: ¿Para qué voy a leer? Uso del diccionario	El Gigante egoísta el cual refleja el tema de la solidaridad y tolerancia. ¡Cuánto has crecido! Caracteriza a los niños en cada etapa de su vida. Es la estrategia que trata sobre el propósito que se tiene al leer. Conocer su uso como medio para hallar el significado de palabras.
Escribe diversos tipos de textos	El alfabeto La oración El punto Las mayúsculas Normas de convivencia	Conjunto de letras de un idioma. Conjunto de palabras con sentido completo. Signo que separa oraciones. Se usa después del punto, al iniciar un escrito y en nombres propios. Conjunto de reglas que se basan en el respeto mutuo.
Se comunica oralmente	Video solucionar conflictos	El video titulado <i>Los conflictos</i> trata las causas y sus consecuencias. Produce textos para proponer soluciones a diversos conflictos.



Estrategia de organización de la información.

Una **tabla informativa** es una herramienta para organizar y representar información.

La tabla se compone de filas y columnas de celdas que se pueden rellenar con textos y gráficos.

Escuchando voces I

¿Alguna vez has sufrido alguna agresión en la escuela? ¿Has conversado con alguien al respecto? La escuela debe ser un lugar donde todos y todas aprendamos a convivir en paz y a resolver conflictos, si se presentaran. Para ello, es necesario que conozcamos que ser respetados es un derecho y que si algún(a) compañero(a) nos agrede o molesta debemos saber qué hacer o a quién acudir por ayuda.

Planificamos e implementamos

Tiempo aproximado: 20 días		Producto: Encuesta												
¿Qué hacemos?	¿Cómo lo hacemos?	¿Qué necesitamos?												
<p>Elaboramos y aplicamos una encuesta anónima a los alumnos de segundo grado del colegio para averiguar lo que saben del bullying, si han sido víctimas y a quiénes han recurrido o recurrirían en caso de que tengan que pedir ayuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos algunos sencillos modelos de encuestas que nos muestra la maestra. • Elaboramos en equipos tres oraciones interrogativas sobre lo que queremos averiguar a través de la encuesta. • Presentamos a la profesora nuestras preguntas y con su ayuda elegiremos las mejores. • Utilizamos este formato para presentar nuestras preguntas. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">ENCUESTA SOBRE EL BULLYING</p> <p>Estimado compañero: Los estudiantes de segundo grado estamos investigando sobre el Bullying. Quisiéramos que contestes con sinceridad estas preguntas.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Preguntas</th> <th>Sí</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">¡Gracias por tu respuesta!</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicamos las encuestas a los niños de segundo grado. • Realizamos el conteo de las respuestas marcadas en la encuesta para observar los resultados. Ejemplo: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>1. ¿Existe bullying en nuestra escuela?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SÍ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">III</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">NO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">II</div> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Escribimos las conclusiones con la ayuda de la maestra. • Elaboramos con ayuda del profesor(a) gráficos de barras para evidenciar mejor nuestras conclusiones. <p>Esta etapa constituye una buena manera de utilizar las matemáticas</p>	Preguntas	Sí	No	1			2			3			<p>Papelotes Plumones</p>
Preguntas	Sí	No												
1														
2														
3														